



RÖMISCHE BRONZE-APPLIK DES HIRTENGOTTES PAN  
1.-2. JAHRHUNDERT N. CHR.



**CHRISTOPH BACHER**  
ARCHÄOLOGIE | ANCIENT ART

[www.cb-gallery.com](http://www.cb-gallery.com)



„ANUBIS“, FOTOGRAFIE  
MITTELS PIGMENTFARBEN  
AUF LEINWAND BELICHTET  
70 X 70 CM.

## CHRISTOPH BACHER

ARCHÄOLOGIE | ANCIENT ART

GIBT SICH DIE EHRE,

AM MITTWOCH, 20. SEPTEMBER 2017 UM 19.00 UHR

ZUR ERÖFFNUNG DER AUSSTELLUNG „PORTRÄTS DER ANTIKE“ IN WIEN EINZULADEN.

VOM BETÖRENDEN LÄCHELN DER APHRODITE BIS ZU DEN  
ANIMALISCHEN BLICKEN DES PAN – WIR PRÄSENTIEREN IN SECHS SCHAURÄUMEN  
ÜBER 500 ARCHÄOLOGISCHE KUNSTWERKE BESTER PROVENIENZ.

DARÜBER HINAUS ZEIGT DER ÖSTERREICHISCHE KÜNSTLER PAUL LANDERL IN EINER  
SONDERSCHAU SPEZIELL BEARBEITETE FOTOGRAFIE ANTIKER KUNSTWERKE.

ORT: UNTERE VIADUKTGASSE 55, 1030 WIEN.

MIT DER BITTE UM ANTWORT BIS 13. SEPTEMBER UNTER: [INFO@CB-GALLERY.COM](mailto:info@cb-gallery.com) ODER +43/6641168324.