



AUSSERGEWÖHNLICHES ETRUSKO-KORINTHISCHES SALBÖLGEFÄSS
IN FORM EINES HASEN UND EINES EBERS, 6. JAHRHUNDERT V. CHR.



CHRISTOPH BACHER
ARCHÄOLOGIE | ANCIENT ART

www.cb-gallery.com



BEDEUTENDE VOLLBRONZE-STATUETTE EINES STEINBOCKS
SÜDARABIEN, 2. HÄLFTE 1. JAHRTAUSEND V. CHR.

CHRISTOPH BACHER

ARCHÄOLOGIE | ANCIENT ART

GIBT SICH DIE EHRE,

AM DONNERSTAG, 24. MÄRZ 2022, UM 18.00 UHR

ZUR ERÖFFNUNG DER AUSSTELLUNG „TIERBILDER AUS VIER JAHRTAUSENDEN“ EINZULADEN.

WIR ZEIGEN OBJEKTE VON MUSEALER BEDEUTUNG – WIE DIE FREISTEHENDE VOLLBRONZE-STATUETTE EINES STEINBOCKS. ODER DAS EINZIGARTIGE ETRUSKO-KORINTHISCHE SALBÖLGEFÄSS, DESSEN EINE SEITE DIE FORM EINES HASEN, DIE ANDERE DIE FORM EINES WILDSCHWEINS HAT.

GENIEßEN SIE MIT UNS EINEN WEINSELIGEN ABEND UND STAUNEN SIE ÜBER TIERDARSTELLUNGEN VOLLER KRAFT, ARCHAİK, ABER AUCH GÖTTLICHER SANFTHEIT.

ORT: UNTERE VIADUKTGASSE 55, 1030 WIEN

MIT DER BITTE UM ANTWORT BIS 17. MÄRZ UNTER: [INFO@CB-GALLERY.COM](mailto:info@cb-gallery.com) ODER +43/6641168324.